



DE VREDESBOOT

Halfjaarlijks contactblad van het

Museum voor Vrede en Geweldloosheid

Drieëntwintigste editie nr. 2, okt 2016

TENTOONSTELLINGEN

Er waren afgelopen jaar diverse exposities te zien. ‘Onderdrukking en Bevrijding’, over het lot van Duitse dienstweigeraars tijdens WO II. Van januari tot eind juni in het Vredesmuseum in Gouda. Daarna t/m eind september ‘Je kunt geen kant op’, over vluchtelingen in deze tijd. Een tentoonstelling van Marianne Waalwijk. In de vredesweek vielen voorts vijf exposities te zien.

Steyl (Venlo) ‘Vergeven – Verzoenen’. Van 18 sept. 2016 t/m 1 jan. 2017. Verhalen met foto’s die een indringend en persoonlijk beeld geven van vergeving en verzoening wereldwijd. De verhalen komen van mensen die zelf geweld hebben doorgemaakt.

Plaats: Kloosterkapel St. Gregor, St. Michaël straat. Info: 06 – 5340 0417 (heer Ambaum).

Deventer ‘Affiches Vredesweek door Len Munnik’. Van 8 okt. t/m 31 dec. 2016. Alle affiches die Len Munnik maakte voor de vredesweken van de afgelopen decennia.

Plaats: Etty Hillesum Centrum.

Roggestraat 3. Info: 0570 – 64 10 03.

Gouda ‘Millenniumdoelen – een terugblik’. Van 11 okt. t/m 30 dec. 2016. Aan de hand van de kunstwerken van Irene Peters worden de millenniumdoelen (2001 – 2015) besproken en tegen het licht gehouden.

Plaats: Museum voor Vrede en Geweldloosheid, Turfmarkt 30. Open: di t/m vr 10.00 – 17.00 uur, za 12.00 – 17.00 uur. Info: 015 – 785 01 37.

Hein van der Kroon

OVERSTAP NAAR TRIODOSBANK

In de vorige Vredesboot kondigden we al aan dat we zouden overstappen van de ING naar de Triodos Bank. Dat is nu zover gevorderd dat de nieuwe rekening geopend en al volop in gebruik is. De rekening bij de ING blijft nog wel enige tijd bestaan om overgangsproblemen te vermijden.

Van de Triodos Bank hebben we nog geen acceptgirokaarten, zodat de acceptgirokaart die u bij deze Vredesboot ontvangt nog van de ING is. Maar bij het volgende nummer zal wel een acceptgirokaart van de Triodos Bank zitten. Desgewenst kunt u uw donatie nu al wel naar onze rekening bij de Triodos Bank overmaken.

Het IBAN is:

NL31 TRIO 0391 1986 37

en het BIC (nodig voor betalingen vanuit het buitenland) TRIONL2U. Als u via internet betaalt kunt u gewoon de gegevens van de acceptgirokaart overnemen met natuurlijk wel het nieuwe bankrekeningnummer.

Anders kunt u i.p.v. de acceptgirokaart een overschrijvingsformulier gebruiken.

LET OP: vermeld svp. wel het volledig betalingskenmerk van 16 cijfers, zodat het bedrag automatisch verwerkt kan worden in onze administratie. Dat bespaart ons veel tijd die we dan weer kunnen gebruiken voor het museum. Het betalingskenmerk kunt u invullen in het daarvoor bestemde invulveld of bij omschrijving.

Chris Geerse, penningmeester

GRATIS ENGELSTALIGE SPELLEN

Het museum is gestopt met de verkoop van de samenwerksspellen. Behalve dus die met een echt vredesthema. Maar er zijn nog een aantal gewone engelstalige spellen over, waarvoor geen Nederlandse vertaling is. En waarvoor we nooit reclame maakten. Nu hebben we bedacht: “Zou dat niet iets zijn voor in de vluchtelingenopvang?” Nu kennen we niet alle AZC’s. En we vinden dat je er wel persoonlijk naar toe moet gaan om te vragen of ze er iets in zien. En als dat zo is, het dan later te gaan brengen. Onze vraag aan jullie is dus: “Ken je een asielzoekerscentrum in de buurt? Werk je er misschien wel als vrijwilliger? Zou je een bezoekje aan de leiding willen brengen en vragen of ze zo’n spel willen ontvangen?”

Is dit voor jou van toepassing? Neem contact op met Chris Geerse. Per email: info@vredesmuseum.nl of chr.geerse@tiscali.nl, of telefonisch: 015-2121694. Hij zal het dan opsturen. Alvast bedankt.

Loes Sjerp

DE ACCEPTGIROKAART

Zoals altijd treft u bij deze Vredesboot een acceptgirokaart aan. U kunt hem uitsluitend gebruiken voor uw bijdrage over **2016** (dus niet voor 2017). Als u al in het voorjaar hebt betaald, staat dit op de kaart aangegeven. U hoeft dan natuurlijk niet nog eens te betalen, de kaart dient in dit geval alleen als adresdrager en om u te bedanken.

LET OP!! Opmerkingen die u op de acceptgirokaart schrijft, bereiken ons niet. Gebruik voor mededelingen s.v.p. een mailtje of een brief.

VREDESINITIATIEVEN

Op 8 oktober bezocht ik deze middag in het Franciscushuis in Den Bosch. Er was ook een vredesmarkt met diverse kraampjes. De eerste spreker was Markus Heinze, directeur van Franciscus International (F.I.) Zijn Duitse toespraak werd prima live vertaald. F.I. heeft een buro in Genève en een in New York. Daardoor staan ze in contact met het Comité voor de Mensenrechten en met de V.N. Conflicten, bijvoorbeeld in de Congo, zijn niet alleen etnisch maar gaan vaak om grondstoffen. Voor de export hiervan worden soms boeren van hun land verdreven of mijnwerkers uitgebuit. F.I. beijvert zich om de verschillende bevolkingsgroepen met elkaar in gesprek te brengen. In Indonesisch West-Papoea waren schendingen van mensenrechten. Maar tegenwoordig worden journalisten er weer toegelaten, dankzij de contacten van F.I. met de Indonesische regering. In Benin nam de regering uiteindelijk maatregelen tegen mishandeling van 'heksenkinderen' – vaak albino's – na een alarm van F.I.

Zeer interessant was de zogenaamde 'Vredesverklaring' van Islamitische, Christelijke, Joodse, en Alevitische gemeenschappen in Nijmegen. Daarin wordt geweld op grond van religie afgewezen. Aan de wieg van deze verklaring stonden dialogen tussen moslims en joden in moskeeën en theaters, op touw gezet door Saïd Bouharrou en Piet Muller. In de pauze speelde Klezmajeur, klezmermuziek – die overigens opvallend vaak in mineur stond. Het was een leerzame middag.

Hein van der Kroon

INTRODUCTIE

Stelt zich voor Carla Schoenmakers, notulist van de bestuursvergaderingen. Herstellende van een auto-ongeluk zocht ik een klein vrijwilligerswerkje. Inmiddels doe ik dit alweer enkele jaren. Mijn inspirator op 'vredesterrein' is Thich Nhat Hanh, de inmiddels hoogbejaarde Vietnamese vredesactivist en zenboeddhist, die ooit door Martin Luther King voorgedragen werd voor de Nobelprijs voor de Vrede. Het gedicht *Recommendation*, dat hij midden in de Vietnamoorlog schreef, verwoordt voor mij de kern van oorlog: geweld en de remedie: compassie.

*Beloof me,
beloof me vandaag
beloof me nu,
terwijl de zon boven ons,
precies op zijn hoogste punt staat,
beloof me:*

*zelfs als ze je neerslaan
met een berg van haat en geweld;
zelfs als ze bovenop je gaan staan en
je verpletteren als een worm,
zelfs als ze je in stukken hakken en je buik
opensnijden,
onthoud, broeder, onthoud:
de mens is niet onze vijand.*

*Het enige dat jij waardig bent is mededogen –
onoverwinnelijk, grenzeloos, onvoorwaardelijk.
Haat zal je nooit het beest in de mens laten zien.*

*Op een dag, als je dit beest alleen tegenkomt
met je moed intact, je ogen vriendelijk,
onverstoord (zelf als niemand ze ziet), zal er uit
je glimlach een bloem bloeien. En degenen die
je lief hebben, zullen je zien dwars door 10.000
werelden van geboren en sterven.*

*Weer alleen,
zal ik lopen met gebogen hoofd,
en weten dat liefde eeuwig geworden is.
Op de lange, zware weg, zullen de zon en de
maan blijven schijnen.*

MEDEDELINGEN

We verwelkomen Paul Berendsen in het algemeen bestuur als afgevaardigde van de Wereld Federalisten Beweging Nederland (WFBN). Hij is de opvolger van Floris Methorst die we uitzwaaien. Al eerder begroetten we Benno Houweling in het algemeen bestuur als afgevaardigde van de Stichting Voor Actieve Geweldloosheid (SVAG). Hij is de opvolger van Leo de Groot, die we uitzwaaiden.

Zie ook: www.vredesmuseum.nl.

Hein van der Kroon

Heeft een kennis van u ook belangstelling voor het Museum voor Vrede en Geweldloosheid? Zet haar of zijn naam op deze bon. Wij verzorgen de rest.

Stuur informatie over het MVG naar:

naam:

adres:

postcode: plaats:

**Zend deze bon naar:
Museum voor Vrede en Geweldloosheid,
Vlamingstraat 82, 2611 LA Delft.**

COLOFON

Eindredactie: Hein v.d. Kroon

Hoofdredactie: Jolanda Holleman

Redactieadres: Minahassastraat 1, 1094 RS Amsterdam

Telefoon: 020-668 1868 (ma. t/m do. 14.00 - 17.00 uur)

b.g.g. 015-785 01 37

e-mail: info@vredesmuseum.nl

website: www.vredesmuseum.nl