



# DE VREDESBOOT

Halfjaarlijks contactblad van het

**Museum voor Vrede en Geweldloosheid**

Vierentwintigste editie nr. 2, nov. 2017

## MUSEALE ACTIVITEITEN

In de Vredesweek waren er diverse exposities. In ons museum in Gouda was toen de tentoonstelling 'De Kracht van de Verbeelding' te zien, hing op het Vredessymposium 2017 ('Vrouwen op Vredesmissie') en in Utrecht de tentoonstelling '1000 Vredesvrouwen'.

Voorts nam Roos Fountain voor het nieuwsblad van PAX een interview af met onze conservator Nora Bosscher.

Tijdens het Vredessymposium, bezocht door circa tachtig deelnemers, werden vier vrouwelijke vredeshelden gelauwerd, onder wie één postuum, te weten Rosa Manus, medeoprichter van de WILPF, over wie ook een boek verscheen:  
Rosa Manus (1881- 1942).

Hein van der Kroon



Rosa Manus

## TENTOONSTELLINGEN

Afgelopen periode waren er weer diverse reizende exposities, waarvan zelfs één in het buitenland. 'Vergeven – Verzoenen' hing in juni 2017 in het Centre Lothlorien te Foulain (Frankrijk). Van begin mei tot eind juni was de indrukwekkende tentoonstelling over Duitse dienstweigeraars in het Derde Rijk te zien in het Huis van Compassie te Nijmegen. Verder was de expositie 'Talen naar Vrede' in sept. te zien in de bibliotheek Enschede te Enschede.

**Gouda.** Talen naar Vrede. Van 11 juni t/m 20 december 2017.

Twintig Cartoons, ontworpen door Len Munnik en Lex Dirkse, en gebaseerd op spreekwoorden die met vrede te maken hebben.

Plaats: Museum voor Vrede en Geweldloosheid, Turfmarkt 30.

Open: Di. t/m Vr. 10.00 – 17.00 uur.

Za. 12.00 – 17.00 uur.

Info: 015 – 785 01 37.

**Nijmegen.** Gandhi, Geweldloze Actie - Vrede is de Weg. Van 16 sept. t/m 9 nov. 2017.

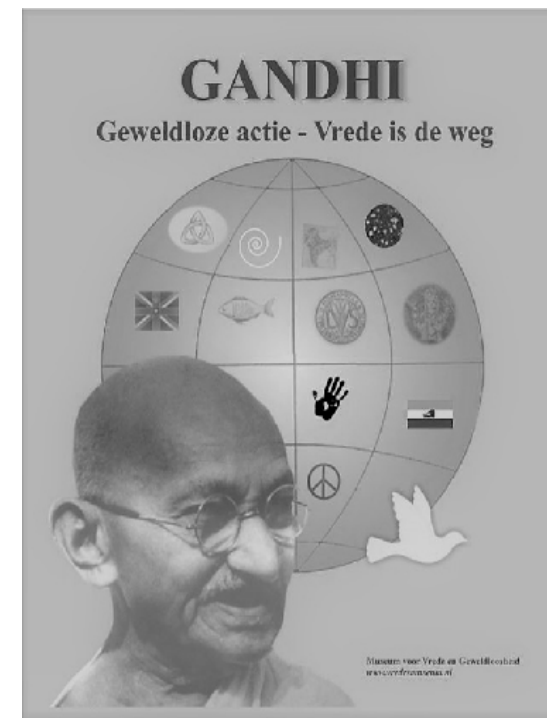
Deze tentoonstelling geeft een beeld van het leven en denken van Mahatma Gandhi. Hij is nog steeds een voorbeeld voor mensen die zoeken naar een vreedzame oplossing van conflicten.

Plaats: Huis van Compassie, (De Haard), Groenestraat 170.

Open: Ma. t/m Do. 9.00 – 13.00 uur en op afspraak.

Info: 024 – 3228 480.

Hein van der Kroon



Openingspaneel tentoonstelling

## DE ACCEPTGIROKAART

Zoals altijd treft u bij deze Vredesboot een acceptgirokaart aan. U kunt hem uitsluitend gebruiken voor uw bijdrage over **2017** (dus niet voor 2018). Als u al in het voorjaar hebt betaald, staat dit op de kaart aangegeven. U hoeft dan natuurlijk niet nog eens te betalen, de kaart dient in dit geval alleen als adresdrager en om u te bedanken.

**LET OP!!** Opmerkingen die u op de acceptgirokaart schrijft, bereiken ons niet. Gebruik voor mededelingen s.v.p. een mailtje of een brief.

## INTRODUCTIE

Mijn naam is Peggy Stevens. Sinds februari dit jaar werkzaam als vrijwilliger bij museum voor Vrede en Geweldloosheid in Delft. Zelf woon ik in Scheveningen. Delft ken ik redelijk goed, want ik heb bij de TU Delft gewerkt (vakgroep scheikunde) en bij een makelaarskantoor, Molenaar en Van Winden. Ook bezoek ik regelmatig de antiek/rommelmarkt op zaterdag. In Den Haag heb ik nog een aantal andere vrijwilligersbanen o.a. bij het Nationaal Archief en binnenkort ook bij het (nieuw te openen) museum van de Vrijmetselarij. En ik ga ook buddywerk doen voor Gotong Royong Den Haag, een initiatief van Stichting Pelita. Het is de bedoeling een dagdeel iets leuks te doen met eenzame oudere Indische mensen.

In Delft assisteer ik met plezier Chris Geerse, 1x per week. Wel ervaar ik dat 1x per week soms lastig is om de materie goed onder de knie te krijgen. Ben altijd gewend geweest aan een fulltime baan en dan bijt je je meer vast in de diversiteit van het werk. Privé ben ik een groot liefhebber van filmbezoek. Ga dan ook regelmatig naar Pathé en het Filmhuis. Verdere hobby's zijn: koken, wandelen, lezen, zwemmen, sieraden maken (vooral repareren voor anderen, hahaha), mahjong spelen (sinds kort aangesloten bij een bondsclub in Delft, 1x per twee weken en dat combineer ik met het werk op het kantoor).

Wat betreft het onderwerp 'vrede' kan ik zeggen, dat ik nooit op de barricaden heb gestaan met 'ban de bom- acties'. Sta uiteraard wel achter het gedachtegoed (waar je eindeloos over kunt discussiëren, omdat je voortdurend geconfronteerd wordt met het tegenovergestelde van vrede).

Peggy Stevens

## WAT BEWOOG DE VREDESBEWEGING... EN BEWEEGT DIE NOG?

Veel jonge mensen vragen zich weleens af: 'Wat bezielde onze ouders en grootouders, toen ze 35 jaar geleden massaal de vredesbeweging steunden?' 'Toen ze meeliepen in de grootste demonstraties die ons land gekend heeft? Toen ze tonnen handtekeningen inzamelden tegen kernbewapening?' 'Wat voor tijd was dat, waarin dat mogelijk was?'

Deze vragen worden beantwoord bij een speciaal op jonge mensen gericht evenement van de vredesbeweging in het Museum voor Vrede en Geweldloosheid in Gouda. Het programma is nog niet helemaal uitgekristalliseerd, maar het belooft iets bijzonders te worden. Geen aaneenschakeling van saaie lezingen, maar een happening (ook een woord uit die tijd) waarbij ouderen niet alleen vertellen wat ze deden en hoe ze het deden, maar daar ook iets van laten zien. Film, muziek, spel, een tentoonstelling, discussie. Het zal er allemaal zijn.

Wellicht belangrijker nog, is het contact tussen de generaties. Daar zal volop gelegenheid voor zijn. We willen niet blijven steken in het staren naar een glorieus verleden, maar deze lijn doortrekken naar onze tijd. Daarom zal er ook een vredesmarkt zijn, waarop jongeren laten zien hoe zij nu het vredesideaal beleven en vormgeven.

Behoor jij tot de jongere mensen waarover we het hadden? Meld je alvast aan bij Vredesbeweging Pais. Behoort u tot de ouderen? Dan is er een heel belangrijke taak voor u weggelegd. De vergrijsde vredesbeweging bereikt de jongeren nauwelijks, maar u hebt die toegang wel. U hebt kinderen, kleinkinderen en andere jongere familieleden. Ook kent u waarschijnlijk nog veel meer jonge mensen. Praat met ze, wek hun interesse en neem ze mee naar het evenement.

Let wel: we willen niet dat het toch een 'grijze-hoofden-middag' wordt, daarom hebben ouderen alleen toegang vergezeld van één of meer jongeren. Ook voor u en hen geldt: graag nu al laten weten dat u wilt komen.

Praktische informatie:

Datum: 14 april 2018

Tijd: van 13.00 tot 17.00 uur

Plaats: Museum voor Vrede en Geweldloosheid, Turfmarkt 30, 2801 HA Gouda. Op loopafstand van het station.

Doelgroep: Het evenement is bedoeld voor jongeren die de jaren '80 niet bewust hebben meegemaakt en minder geschikt voor kinderen onder de 16.

Aanmelden: Vredesbeweging Pais, Vlamingstraat 82, 2611 LA, Delft. Tel. 015-785.01.37; [info@vredesbeweging.nl](mailto:info@vredesbeweging.nl)

**Heeft een kennis van u ook belangstelling voor het Museum voor Vrede en Geweldloosheid? Zet haar of zijn naam op deze bon. Wij verzorgen de rest.**

Stuur informatie over het MVG naar:

naam: .....

adres: .....

postcode: ..... plaats: .....

**Zend deze bon naar:  
Museum voor Vrede en Geweldloosheid,  
Vlamingstraat 82, 2611 LA Delft.**

## COLOFON

Eindredactie: Hein v.d. Kroon

Hoofdredactie: Jolanda Holleman

Redactieadres: Minahassastraat 1, 1094 RS Amsterdam

Telefoon: 020-668 1868 (ma. t/m do. 14.00 - 17.00 uur)

b.g.g. 015-785 01 37

e-mail: [info@vredesmuseum.nl](mailto:info@vredesmuseum.nl)

**website: [www.vredesmuseum.nl](http://www.vredesmuseum.nl)**